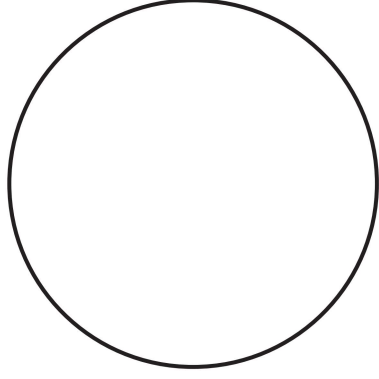


Priručnik Celostne grafične podobe RRA Podravje - Maribor

Naročnik: MRA
Studio 8
september 2020





KROG, SPLOŠNO:

popolnost, celost, neskončnost energije,
kroženje energije, inkluzivnost, vključevanje,
sodelovanje, povezovanje, enakost ...

KROG, RRA PODRAVJE - MARIBOR:

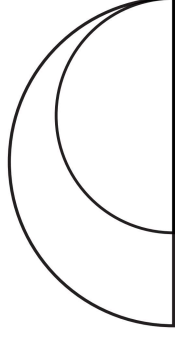
regija, center, povezovanje,
krožno gospodarstvo, mobilnost,
mednarodno delovanje, razvoj,
širjenje znanj, ciji ...



REKA DRAVA



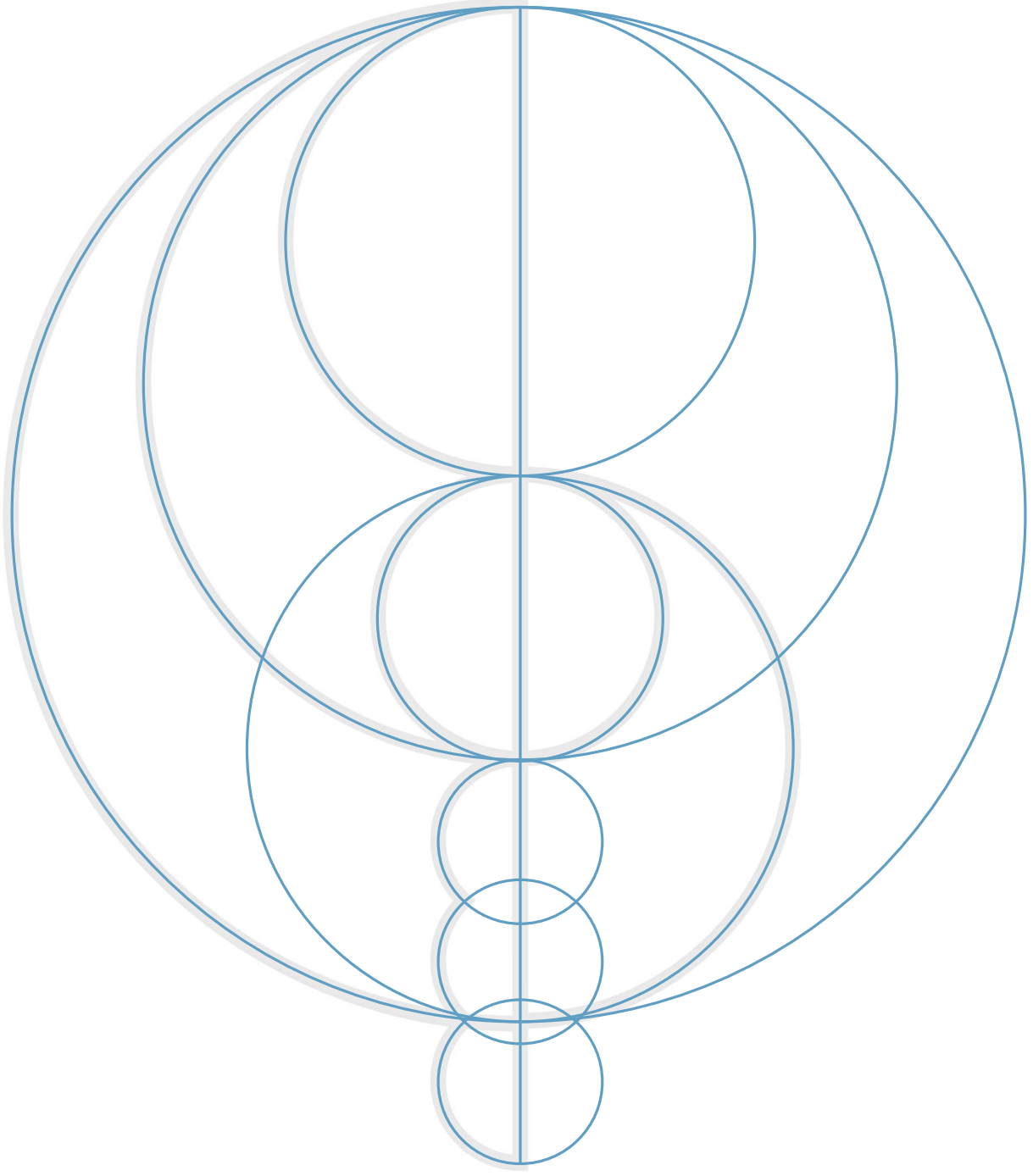
DRAVSKO-PTUJSKO POLJE



POHORJE, KOZJAK



SLOVENSKE GORICE, HALOZE



LEŽEČA VARIANTA

Barvna izvedenka



ČB in sivinska izvedenka



Negativni izvedenki



POKONČNA VARIANTA

Barvna izvedenka



Negativni izvedenki



ČB in sivinska izvedenka



TIPOGRAFSKI SISTEM

Prikazani so vrste in značilnosti pisav, ki jih uporabljamo v elementih celostne grafične podobe. Za pisanje besedil in pri multimedijских predstavitev, kot so na primer PowerPoint prezentacije in Word dokumenti se uporablja pisava Calibri.

a – primarna

b – sekundarna

a

Montserrat Light

ABC CDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽXYWQ
abc cdefghijklmnoprsštuvzžxywq
1234567890!?,;:;\$%&()+-

a

Montserrat Regular

ABC CDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽXYWQ
abc cdefghijklmnoprsštuvzžxywq
1234567890!?,;:;\$%&()+-

a

Montserrat Bold

ABC CDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽXYWQ
abc cdefghijklmnoprsštuvzžxywq
1234567890!?,;:;\$%&()+-

a

Montserrat Black

ABC CDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽXYWQ
abc cdefghijklmnoprsštuvzžxywq
1234567890!?,;:;\$%&()+-

b

Calibri Regular

ABC CDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽXYWQ
abc cdefghijklmnoprsštuvzžxywq
1234567890!?,;:;\$%&()+-

b

Calibri Regular Italic

ABC CDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽXYWQ
abc cdefghijklmnoprsštuvzžxywq
1234567890!?,;:;\$%&()+-

b

Calibri Bold

ABC CDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽXYWQ
abc cdefghijklmnoprsštuvzžxywq
1234567890!?,;:;\$%&()+-

b

Calibri Bold Italic

ABC CDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽXYWQ
abc cdefghijklmnoprsštuvzžxywq
1234567890!?,;:;\$%&()+-

BARVNI SISTEM

a – primarna

b – sekundarna

Barva je pomemben element vizualnega komuniciranja. Uporaba barv mora biti dosledna, saj le tako omogoča identifikacijo organizacije in utrjuje komunikacijske cilje. Primarne barve celostne grafične podobe RRA Podravje so tri odtenki zelene, modra in rjava oziroma bela (odvisno od podlage). Sekundarna barva je siva.



CMYK lestvica: 20 % CYAN, 0 % MAGENTA, 0 % YELLOW, 80 % BLACK
Tonska lestvica: PANTONE 7540 C
RGB lestvica: 72 R, 81 G, 86 B; 485156

CMYK lestvica: 20 % CYAN, 0 % MAGENTA, 100 % YELLOW, 0 % BLACK
Tonska lestvica: PANTONE 396 C
RGB lestvica: 222 R, 220 G, 0 B; d6dc00

CMYK lestvica: 20 % CYAN, 65 % MAGENTA, 100 % YELLOW, 30 % BLACK
Tonska lestvica: PANTONE 154 C
RGB lestvica: 159 R, 86 G, 16 B; 9f5610

CMYK lestvica: 50 % CYAN, 10 % MAGENTA, 0 % YELLOW, 20 % BLACK
Tonska lestvica: PANTONE 645 C
RGB lestvica: 116 R, 167 G, 201 B; 74a7c9

CMYK lestvica: 91 % CYAN, 65 % MAGENTA, 50 % YELLOW, 0 % BLACK
Tonska lestvica: PANTONE 7699 C
RGB lestvica: 46 R, 89 G, 111 B; 2d596f

CMYK lestvica: 60 % CYAN, 10 % MAGENTA, 95 % YELLOW, 15 % BLACK
Tonska lestvica: PANTONE 7737 C
RGB lestvica: 108 R, 154 G, 50 B; 6c9a32

CMYK lestvica: 40 % CYAN, 10 % MAGENTA, 95 % YELLOW, 0 % BLACK
Tonska lestvica: PANTONE 7744 C
RGB lestvica: 174 R, 189 G, 42 B; aebd2a